

## **Die Verheißung des künftigen Heils**

*An jenem Tag richte ich die zerfallene Hütte Davids wieder auf und bessere ihre Risse aus, ich richte ihre Trümmer auf und stelle alles wieder her wie in den Tagen der Vorzeit, damit sie den Rest von Edom unterwerfen und alle Völker, über denen mein Name ausgerufen ist – Spruch des Herrn, der das alles bewirkt.*

*Seht, es kommen Tage – Spruch des Herrn –, da folgt der Pflüger dem Schnitter auf dem Fuß und der Keltertreter dem Sämann; da triefen die Berge von Wein und alle Hügel fließen über. Dann wende ich das Geschick meines Volkes Israel.*

*Sie bauen die verwüsteten Städte wieder auf und wohnen darin; sie pflanzen Weinberge und trinken den Wein, sie legen Gärten an und essen die Früchte. Und ich pflanze sie ein in ihrem Land und nie mehr werden sie ausgerissen aus ihrem Land, das ich ihnen gegeben habe, spricht der Herr, dein Gott.*

*Amos 9, 11–15  
(Einheitsübersetzung)*

In zweifacher Form steigert sich im Finale des Amosbuches das zuvor nur angedeutete Heil für das Haus Jakob: Amos verheißt uns das Wiedererblühen des zurzeit auf ein bescheidenes "Hüttendasein" zurückgeworfenen Volks, das dennoch die Erinnerung an ihren König David wachhält; im Abschluss wird ein Ernteertrag im Überfluss angekündigt. –

Daran musste ich denken, als ich in den letzten Tagen sehen konnte, wie im Garten die Beeren reif werden, im Beet das Gemüse sprießt, die ersten Tomaten rot werden und die Bauern das Heu und die Gerste einholen, bevor das bedrohliche Gewitter das gewachsene Korn zunichtemachen kann.

Die Sonne steht in unseren Tagen am höchsten, unsere Abhängigkeit von der Natur wird einmal mehr deutlich. Keine Ernte, kein Brot; in vielen Ländern der Erde ist das Bangen um die Ernte eine jährlich wiederkehrende Not. –

Und: Was für eine Verheißung, wenn wir die verwüsteten Städte wieder aufbauen, die Menschen Nahrung anbauen und genießen...

Ich denke an den Gazastreifen und an die Menschen in der Ukraine...

Göttlich verheißene Hoffnung, wider alle menschliche Vernunft!